

Arnaud Montoux

LA FAUVETTE, LA SYBILLE ET LE CAVALIER

*Regards croisés sur la «petite voie de poésie» de
Marie Noël*



 Les éditions du Mont-Ailé

Collection « L »

Série « Grandes Figures des Lettres »

Marie Noël (1883-1967), surnommée « la fauvette d'Auxerre », est l'un des plus grands poètes français du xx^e siècle. Chrétienne authentique, dans sa foi, ses doutes, ses questionnements et ses combats, femme amoureuse en toutes les dimensions de son existence et de son œuvre, elle incarne mieux que quiconque le paradoxe chrétien de la force déployée dans la faiblesse (2 Co 12, 10). Les voûtes de la cathédrale d'Auxerre, son « premier lieu ami », gardent l'écho du chant de la fauvette et ce petit ouvrage voudrait vous aider à l'entendre.



Arnaud Montoux est prêtre du Diocèse de Sens et Auxerre, maître de conférences à la Faculté de Théologie de l'Institut catholique de Paris et curé de la cathédrale d'Auxerre. En 2017, Mgr Hervé Giraud, archevêque de Sens et évêque d'Auxerre l'a nommé postulateur de la cause de béatification de Marie Mélanie Rouget, en poésie Marie Noël.

*Les éditions du Mont-Ailé*

www.editions-du-mont-aile.fr

1^{ère} et 4^e de couverture :
Marie Noël, gouache sur Canson, Héloïse de Bouclans
Clichés intérieurs : William Kisasondi

15 € TTC

ISBN 978-2-37908-006-7



9 782379 080067